

# La nuit

Poésie de Th. de Banville

Ernest Chausson Op. 11 n°1

1 *Très calme*

Part\_1

Part\_2

Part\_3

5 *p*

Nous bé - nis - sons la dou - ce nuit \_\_\_\_\_ Dont le frais bai -

Nous bé - nis - sons la dou - ce nuit \_\_\_\_\_

10

ser nous dé - li - vre.

Dont le frais bai - ser nous dé - li - vre.

*mf*

14 *p*

Sous ses voiles on se sent vivre

Sous ses voiles on se sent vivre

18 *p*

sans inquiétude et sans bruit.

sans inquiétude et sans bruit.

22 *p*

Le souci dévorant s'en

*poco a poco cresc*

25

8 fuit, Le par-fum de

Le sou-ci d'-vo - rant s'en - fuit,

The musical score for measures 25-27 features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in bass clef. The vocal line begins with a rest, followed by the lyrics 'fuit, Le par-fum de'. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and a more complex bass line in the left hand. A 'poco a poco cresc' marking is placed above the first measure.

28

8 l'air nous en - i - - - - vre.

Le par-fum de l'air nous en -

*Rit*

*poco a poco cresc*

*Rit*

The musical score for measures 28-30 continues the vocal and piano parts. The vocal line has a rest in measure 28, then the lyrics 'l'air nous en - i - - - - vre.'. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns. A 'Rit' marking is placed above the first measure of this system, and a 'poco a poco cresc' marking is placed above the second measure. Another 'Rit' marking is placed above the third measure.

31 *Rit* *pp un peu plus lent*

Nous bé-nis - sons la dou - ce nuit —

i - vre. Nous bé-nis - sons la dou - ce nuit —

*pp un peu plus lent*

36 *poco cresc*

Dont le frais bai - ser nous dé - li - - -

Dont le frais bai - ser nous dé - li - - -

41 *Rit* **Tempo I**

vre. Pâ - le son - geur qu'un Dieu pour - suit, Re-po-se - toi,

vre. Pâ - le son - geur qu'un Dieu pour - suit, Re-po-se - toi,

47 *Rit* **Tempo I**

fer - me ton li - vre. Dans les cieux blancs com - me du gi - vre

fer - me ton li - vre. Dans les vieux blancs com - me du

54 *mf* *fp*

un\_ flot\_ d'as - tres fris - sonne et luit.

*p* *mf* *fp*

gi - vre un\_ flot\_ d'as - tres fris - sonne et luit.

60 *pp* *Plus lent*

Nous bé - nis - sons la dou - ce

*pp*

Nous bé - nis - sons la dou - ce

*Plus lent*  
*pp*

64 *ppp*

nuit.

*ppp*

nuit.

*pp*