

Pavane

op. 50

Gabriel Fauré (1845-1924)

Edited by Christopher Kersten

Allto moderato *dolce legato*

Piano

pp

sempre dolce

Pno.

Pno.

Pno.

4

7

10

Pno.

13

Pno.

16

Pno.

19

Ped. *

Pno.

22

25 *tr* *tr*

Pno.

27 *p*

S

C'est Lin-dor! - - - C'est Tir - cis! et - c'est tous nos vain-

Pno.

p

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

30

S

queurs!

B

p

C'est Myr - til! c'est Ly - dé! les

Pno.

30

Ped. * Ped. * Ped. *

B

rei - - - nes de nos coeurs.

Pno.

33

Red. * *Red.* * *Red.* *

A

Com - me ils sont pro - vo - cants! Comme

B

35

Pno.

35

Red. * *Red.* * *Red.* *

37

S

A

T

B

Pno.

ils sont fiers tou - jours!

Com - me on

Com - me on

Com - me on

Com - me on

37

Lea. * Lea. * Lea. *

Detailed description: This is a page of a musical score for voice and piano. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a grand staff for piano. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The vocal parts have lyrics in French. The piano part includes performance markings like 'Lea.' and asterisks. The page number '37' is written at the top left and above the piano staff.

40 *f* *p*
S o - se ré-gner sur nos sorts et nos jours!
A o - se ré-gner sur nos sorts et nos jours!
T 8 o - se ré-gner sur nos sorts et nos jours!
B o - se ré-gner sur nos sorts et nos jours!

Pno. *mf* *p*

43 *ff* *p*

46

T

8

f

Fai - tez at - ten - ti - on!

Pno.

ff

49

B

49

f

Ob - ser - vez la me -

Pno.

ff

p

Leg.

52

S

52

f

O la mor - telle in -

B

su - - - re!

Pno.

54

S

ju - re!

T

p (moqueurs)

La ca - dence est moins len - - - te,

Pno.

54

ff

56

T

Et la chu - te plus

Pno.

56

p

59 *p*

A

Nous ra-ba-trons bien leurs ca-quets!

T

8 sù - re

59 *pp* *dolce*

Pno.

3

7 *leg.* *

62 *mf*

S

Qu'ils sont

A

mf

Qu'ils sont

B

p

Nous ser - ons bien - tôt leurs la - quais!

62

Pno.

3

64

S
laid!

A
laid!

T
p dolce
8 Chers mi - nois!

Pno.

66

S
mf
Qu'ils sont fols!

B
p
Airs co - quets!

Pno.

69

Pno.

Leod. *

Leod. *

72

Pno.

sempre legato

Leod. *

Leod. *

Leod. *

Leod. *

75

T

8

75

Pno.

p

Et c'est tou -

Leod. *

Leod. *

Leod. *

Leod. *

78 *p* On s'a

A *p* On s'a-

T 8 jours de mê - me,

B *p* Et c'est ain - si tou - jours!

78

Pno.

81 *f* do - re! on se hait! on mau-dit ses a -

A *f* do - re! on se hait! on mau-dit ses a -

81

Pno.

84

S
mours! On se hait!

A
mours! On se hait!

T
8 On s'a-do - re! On se hait!

B
On s'a-do - re! On se hait!

Pno.
84 *sf* *p* *sf*
Ped. * Ped. *

87 *p*
S
On mau-dit ses a - mours!

Pno.
87 *pp* 3

90 *pp dolce*

T
8 A - dieu Myr - til! É - glé Chlo -

Pno.

93 *p*

A
A -

T
8 é! dé - mons mo - queurs!

Pno.

93 *pp*

96

A
dieu donc et bons jours aux ty - rans

Pno.

96

99

A

de nos cœurs!

Pno.

mf

p

ped. * *ped.* * *ped.* * *ped.* *

102

S

Et bons jours! - - - .

A

Et bons jours! - - - .

T

8

Et bons jours! - - - .

B

Et bons jours! - - - .

Pno.

pp

pp