

Missa Brevis in G major

for SATB Soli & Chorus, Strings* and Organ

KV 49

VOCAL SCORE

Mozart

with Keyboard Reduction

1. KYRIE

Adagio
Tutti

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

Adagio
f

6 *Andante*

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e.

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e,

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e.

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e

Andante

* Some sources suggest that trombones should double the lower three vocal parts

12

Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste, Chri - ste e - lei - son.

- e e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste, Chri - ste e - lei - son.

- e, Ky - ri - e e - lei - son.

18

- son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e -

- son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e,

- son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e,

24

- lei - son. Chri - ste e - lei - son. Chri - ste e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

31

-son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

-son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

-son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

-son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

2. GLORIA

Allegro
Tutti f

Et in ter-ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

Et in ter-ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

Et in ter-ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

Et in ter-ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

Allegro
f

4

-tis, et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta-

-tis, et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta-.....

-tis, et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta-

-tis, et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

fp

7

-tis, bo - næ vo - lun - ta - tis.

-tis, bo - næ vo - lun - ta - tis, bo - næ vo - lun - ta - tis.

-tis, bo - næ vo - lun - ta - tis.

bo - næ, bo - næ vo - lun - ta - tis.

fp

10

Solo

Lau-da-.....-mus te. Be-ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus

p *f* *p*

14

te. Glo-ri - fi - ca - mus te. *Tutti f* Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter

Tutti f Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter

Tutti f Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter

Tutti f Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter

f *p* *f*

18

ma - gnam glo - ri - am tu - am. *Solo* Do - mi-ne De-us, Rex cœ - le - stis, De - us

ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi-ne De-us, Rex cœ - le - stis, De - us

ma - gnam glo - ri - am tu - am.

ma - gnam glo - ri - am tu - am.

p *tr* *f* *p*

22

Pa - ter om - ni - po - tens. *Solo* Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni -

Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni -

f *p*

26

-te Je - su, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus
 -te Je - su, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De - us, A - gnus

Solo
f *p*

29

tr
 De - i, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.
 De - i, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.

f

32

Tutti f
 Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,
Tutti f
 Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,
Tutti f
 Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,
Tutti f
 Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

35

Solo

pec-ca - ta mun - di, mi - se - re - re,

Solo

pec-ca - ta mun - di, mi - se - re - re,

pec-ca - ta mun - di,

pec-ca - ta mun - di,

p *f*

39

Tutti f

mi - se - re - re

Tutti f

mi - se - re - re

Solo *Tutti f*

mi - se - re - re, mi - se - re - re

Solo *Tutti f*

mi - se - re - re, mi - se - re - re

p *f*

44

no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

-re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

-re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

48

-di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no-

-di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no-

-di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no-

-di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no-

52

-stram. Qui se - des ad dex - ter - am Pa-

-stram. Qui se - des ad dex - ter - am Pa-

-stram. Qui se - des ad dex - ter - am Pa-

-stram. Qui se - des ad dex - ter - am Pa-

55

- tris, mi - se - re - re no-

- tris, mi - se - re - re no-

- tris, mi - se - re - re no-

- tris, mi - se - re - re no-

59

-bis, mi - se - re - re no-

-bis, mi - se - re - re no-

-bis, mi - se - re - re no-

-bis, mi - se - re - re no-

63

Solo

-bis. Quo - ni - am to so - lus san - ctus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al-

-bis.

-bis.

-bis.

-bis.

p

67

Tutti
f

- tis - si - mus, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste. Cum San - cto

f

70

Spir-ri - tu, in glo-ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - men, a - men,

Tutti f

Cum San - cto Spir-ri - tu, in glo-ri - a De - i Pa - tris. A - men,

Tutti f

Cum San - cto

73

a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

- men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

Spir-ri - tu, in glo-ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - men, a - men,

Tutti f

Cum San - cto Spir-ri - tu, in glo-ri - a De - i Pa - tris. A - men,

76

a - men, a - men, a - men, a - men.

- men, a - men, a - men, a - men.

a - men, a - men, a - men, a - men.

- men, a - men, a - men.

3. CREDO

Allegro
Tutti *f*

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem cœ - li et ter - ræ, vi - si -

Tutti *f*

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem cœ - li et ter - ræ,

Tutti *f*

8 Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem cœ - li et ter - ræ,

Tutti *f*

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem cœ - li et ter - ræ,

Allegro
f *p*

8 *Tutti* *f*

-bi - li - um om - ni - um, et in - vi - si - bi - li - um.

Tutti *f* *Solo*

et in - vi - si - bi - li - um. Et in

et *Tutti* *f*

et in - vi - si - bi - li - um.

Tutti *f*

et in - vi - si - bi - li - um.

f *p*

15

u - num Do - mi-num Je - sum Chri-stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni-

22

f. Et ex Pa-tre na - tum an - te om - ni - a sæ - cu-la. De-um de De-o,
-tum. *f.* Et ex Pa-tre na - tum an - te om - ni - a sæ - cu-la. De-um de De-o,
f. Et ex Pa-tre na - tum an - te om - ni - a sæ - cu-la. De-um de De-o,
f. Et ex Pa-tre na - tum an - te om - ni - a sæ - cu-la. De-um de De-o,

29

lu - men de lu - mi-ne, De - um ver - um de De - o ve - ro. Ge - ni-tum non
lu - men de lu - mi-ne, De - um ver - um de De - o ve - ro. Ge - ni-tum non
lu - men de lu - mi-ne, De - um ver - um de De - o ve - ro. Ge - ni-tum non
lu - men de lu - mi-ne, De - um ver - um de De - o ve - ro. Ge - ni-tum non

36

fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem om - ni - a fa - cta

fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem om - ni - a fa - cta

fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem om - ni - a fa - cta

fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem om - ni - a fa - cta

43

sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen-

sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter no - stram sa - lu - tem

sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter no - stram sa - lu - tem

sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter no - stram sa - lu - tem de -

50

- dit, de - scen- - dit de cœ -

de - scen- - dit, de - scen- - dit de cœ -

de - scen- - dit de cœ -

- scen- - dit, de - scen - dit, de - scen- - dit de cœ -

-lis, de - scen-dit, de - scen-dit de cœ - lis. Et in - car - na - tus est de

-lis, de - scen-dit, de - scen-dit de cœ - lis. Et in - car - na - tus est de

⁸ -lis, de - scen-dit, de - scen-dit de cœ - lis. Et in - car - na - tus est de

-lis, de - scen-dit, de - scen-dit de cœ - lis.

Poco Adagio

Spi - ri - tu San-cto ex Ma-ri - a Vir - gi-ne: Et ho - mo fa - ctus est.

Spi - ri - tu San-cto ex Ma-ri - a Vir - gi-ne: Et ho - mo fa - ctus est.

⁸ Spi - ri - tu San-cto ex Ma-ri - a Vir - gi-ne: Et ho - mo fa - ctus est.

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a

⁸ Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a

74

Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci - fix - us

Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci - fix - us

Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci - fix - us

Cru - ci - fix - us

79

e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o, sub Pon - ti - o Pi - la - to

e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus,

e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to

e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la - to

85

pas - sus, pas - sus, et se - pul - tus est. Et re-sur-

pas - sus, et se - pul - tus est, et se - pul - tus est.

pas - sus, pas - sus, et se - pul - tus, se - pul - tus est.

pas - sus, et se - pul - tus est.

Allegro

92

-re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras. Et a - scen-.....

Et re-sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras. Et a - scen-.....

Et re-sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras. Et a -

Et re-sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras.

99

.....-dit, a - scen - dit in cœ-lum: se - det, se - det ad

.....-dit, a - scen - dit in cœ-lum: se - det, se - det ad

.....-scen-.....-dit in cœ-lum: se - det, se - det ad

Et a - scen - dit in cœ-lum: se - det, se - det ad

104

dex - ter - am Pa - tris. Et i - ter - um ven - tu - rus est, et i - ter - um ven - tu - rus est cum

dex - ter - am Pa - tris. Et i - ter - um ven - tu - rus est, et i - ter - um ven -

dex - ter - am Pa - tris. Et i - ter - um ven - tu - rus est, cum

dex - ter - am Pa - tris. Et i - ter - um ven -

110

Adagio

glo - ri - a, cum glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os:
 - tu - rus est, cum glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os:
 glo - ri - a, cum glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os:
 - tu - rus est, cum glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os:

Adagio

116 *Allegro*

cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re - gni non
 cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re - gni non
 cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re - gni non
 cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, cu - jus re - gni non

Allegro

122

Andante

e - rit fi - nis.
 e - rit fi - nis.
 e - rit fi - nis.
 e - rit fi - nis.

Solo
 Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi - num, et vi - vi - fi -

Andante
p

129

- can-tem, et vi-vi-fi - can-tem: qui ex Pat-re Fi-li - o - que pro - ce-dit, qui ex

137

Pat-re Fi-li - o - que pro - ce - dit, qui ex Pat - re Fi-li - o - que pro-ce-

144

- dit, Qui cum Pa - tre et Fi - li-o si-

151

- mul ad - o - ra - tur, et con glo-ri-fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro-

158

- phe - tas, qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas, qui lo - cu - tus est

165

per Pro - phe - tas,

171 *Allegro* *Tutti*

Et u-nam san - ctam, san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto -

Tutti Et u-nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po -

Tutti Et u-nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po -

Tutti Et u-nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po -

Allegro *f*

177

li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma in re - mis - si -

- sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma in re -

- sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma

- sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma

183

- o - nem, in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex -

- mis - si - o - nem, in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex -

in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex -

in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex -

Adagio *p* *Allegro* *f*

Adagio *p* *Allegro* *f*

188

- pec - to, ex - pec - to re - sur - re - cti - o - nem, re - sur - re - cti - o - nem

- pec - to, ex - pec - to re - sur - re - cti - o - nem, re - sur - re - cti - o - nem

- pec - to, ex - pec - to re - sur - re - cti - o - nem, re - sur - re - cti - o - nem

- pec - to, ex - pec - to re - sur - re - cti - o - nem, re - sur - re - cti - o - nem

193

Adagio mor - tu - o - rum. *Allegro* Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu -

mor - tu - o - rum.

mor - tu - o - rum.

mor - tu - o - rum.

mor - tu - o - rum.

Adagio *Allegro*

200

- li. A - men, a - men, a - men, a -

f Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A -

4. SANCTUS

Andante
Tutti f

San - ctus, san - ctus, san - ctus, san - ctus

Tutti f

San - ctus, san - ctus, san - ctus, san - ctus

Tutti f

San - ctus, san - ctus, san - ctus, san - ctus

Tutti f

San - ctus, san - ctus, san - ctus, san - ctus

Andante

6

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus

11 *Allegro*

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra

De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra

Allegro

18

glo - ri - a tu - a, ple - ni, ple - ni sunt cœ - li et ter - ra

glo - ri - a tu - a, ple - ni sunt cœ - li et ter - ra

glo - ri - a tu - a, ple - ni sunt cœ - li et ter - ra

glo - ri - a tu - a, ple - ni sunt cœ - li et ter - ra

Allegro

24

glo - ri - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.

glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.

glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.

glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a.

Allegro

5. BENEDICTUS

Andante

Soprano Solo

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

Alto Solo

Tenor Solo

Bass Solo

Andante

7

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, *tr*

Be - ne - di -

Be - ne -

14

8 -ctus qui ve-nit in no-

-di-ctus qui ve-nit ³ in no-

22

be - ne - di - ctus, be - ne -

be - ne - di - ctus, be - ne -

8-mi - ne Do--mi - ni, be - ne - di - ctus, be - ne -

.....-mi - ne Do--mi - ni, be - ne - di - ctus, ³ be - ne -

27

-di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

-di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

8 -di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

-di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

6. AGNUS DEI

Adagio
Tutti
f

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun-

Tutti
f

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun-

Tutti
f

8 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun-

Tutti
f

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun-

Adagio
f

6

- di: mi - se - re - re no - bis. *p* *f* A - gnus

- di: mi - se - re - re no - bis. *p* *f* A - gnus

8 - di: mi - se - re - re no - bis. *p* *f* A - gnus

- di: mi - se - re - re no - bis. *p* *f* A - gnus

p *f*

11

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se-

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se-

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se-

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se-

16

- re - re no - bis. A - gnus De - i, qui

- re - re no - bis. A - gnus De - i, qui

- re - re no - bis. A - gnus De - i, qui

- re - re no - bis. A - gnus De - i, qui

See Note below

21

tol - lis pec - ca - ta mun - di, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun-

tol - lis pec - ca - ta mun - di, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun-

tol - lis pec - ca - ta mun - di, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun-

tol - lis pec - ca - ta mun - di, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun-

See Note below

NOTE: In some editions these two bars are omitted
and the underlay modified as shown in italics.

26

*Allegro**f*

- di: do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na
 - di: do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na
 - di: pa - cem, pa - cem, do - na
 - di: pa - cem, pa - cem, do - na

Allegro
f

32

no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis, no - bis
 no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis, no - bis
 no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis, no - bis
 no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis, no - bis

38

pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na
 pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na
 pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na
 pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

44

no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem,

no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem,

no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem,

51

do - na no - bis pa - cem, do - na do - na do - na

do - na no - bis pa - cem, do - na, do - na

do - na no - bis pa - cem, do - na

do - na no - bis pa - cem, do - na, do - na

57

Adagio

no - bis, do - na no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem.

no - bis, no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem.

no - bis, do - na no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem.

no - bis, no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem.

Adagio