

La belle se siet au piet de la tour

A

Cantus I
Cantus II
Tenor

La bel-le se siet au piet de la tour, Qui pleu-re et sous-pi - re et main - ne grant do -

La bel-le se siet au piet de la tour, Qui pleu-re et sous - pi - re et

La belle se siet

lour. Son pe-re lui demande: "Fille qu'avez vous? Vo - lez vous ma-ri, ma-ri, ma-ri, ou

main-ne grant do-lour. Son pe-re lui demande: "Fille qu'avez vous? Volez vous ma-ri, ma-ri,

B

15

vous - lez vous sei - gnour?" "Je ne veul ma - ri, ma - ri, ma - ri, je ne veul

ma-ri, ou vou-lez vous sei - gnour?" "Je ne veul ma - ri, ma - ri, ma - ri, je

20

sei - gnour; Je veul le mie a - mi qui pou - rist en la

ne veul sei - gnour; Je veulle mie a - mi qui pou - rist en la tour."

25

tour" "Et pardieu, bel-le fil-le a ce-lui fau-dres vous, Car il se - ra pen -

"Et pardieu, bel-le fil-le a ce-lui fau-dres vous, Car il se - ra

30

du, pen-du, pen-du, de - main au point du jour," "Et pe - re, s'on le pent. en - fou - yes moy de -

pen - du, pen - du, pen - du, pen - du de - main au point du jour,"

35

sous, Si di - ront les gens, les gens, les gens: ve - cy loy - aus a - mours."

"Et pe - re, s'on le pent, enfouyes moy de - sous, Si di - ront les gens, les gens, les gens: ve - cy loy - aus a - mours."

Op. 13 (Vainqueur - 1871)

13

J'ay mis mon cuer et ma pensee

A

1. J'ay mis mon cuer et ma pen - se e, Sa - chies de vray cer - tay - ne - ment,
2. A vous ser - vir, dame honnou - re e, Bel - le, bonne au vis cler et gent,

Contraténor

1. J'ay mis mon cuer et ma pen - se e, Sa - chies de vray cer - tay - ne - ment,
2. A vous ser - vir, dame honnou - re e, Bel - le, bonne au vis cler et gent,

Ténor

1. J'ay mis mon cuer et ma pen - se e, Sa - chies de vray cer - tay - ne - ment,
2. A vous ser - vir, dame honnou - re e, Bel - le, bonne au vis cler et gent,

10 B 15

3. Et vous ju - re par mon ser - ment, Tant que mon corps au - ra du re -

3. Et vous ju - re par mon serment, Tant que mon corps au - ra du re -

3. Et vous ju - re par mon serment, Tant que mon corps au - ra du re -

20 25

e: En chascun lieu di - ray vray - ment Que vous es - tes la mieuls pa - re -

e: En chascun lieu di - ray vray - ment Que vous es - tes la mieuls pa - re -

e: En chascun lieu di - ray vray - ment Que vous es - tes la mieuls pa - re -